



పేదరికంలేని సమాజమే లక్ష్యం

బడ్జెట్ లో బడుగు, బలహీన వర్గాలకు అధిక ప్రాధాన్యం

ఉగాది నుంచి పి-4, మే నుంచి తల్లికి వందనం

జూన్ నాటికి డిఎస్సీ నిర్వహించి టీచర్ పోస్టులు భర్తీ

చిత్తూరు జిల్లాలో సిఎం చంద్రబాబు

చిత్తూరు, మార్చి 1 ప్రభాతవార్త: పేదరికం లేని సమాజం అవివ్వరించడానికి రాష్ట్రంలో కూటమి ప్రభుత్వం అవార్ధిశలు కృషి చేస్తోందని ముఖ్య మంత్రి నారా చంద్రబాబునాయుడు పేర్కొన్నారు. చిత్తూరు జిల్లా గంగాధరనెల్లూరు మండలం గం గాధరనెల్లూరు దళితవాడలో శనివారం ముఖ్య మంత్రి నారా చంద్రబాబునాయుడు ఎన్టీఆర్ భరోసాసామాజిక పెన్షన్లను లబ్ధిదారులకు పంపిణీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా జరిగిన సమావేశంలో ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబునాయుడు మాట్లాడుతూ బడుగు, బలహీన వర్గాల సంక్షేమానికి రాష్ట్ర

బడ్జెట్ లో అధిక ప్రాధాన్యత ఇవ్వమని, రాష్ట్ర ప్రజల అభ్యున్నతే లక్ష్యంగా కూటమి ప్రభుత్వం అడుగులు వేస్తోందన్నారు. రాష్ట్రంలో గత ఐదు సంవత్సరాలుగా ఏ ఒక్కరి ముఖంలో బిరుసపు లేదని, కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన అనంతరం ప్రజలందరు సంతోషంగా వున్నారన్నారు. గత పాలకులు రాష్ట్రంను అడవి పండుల్లా దొచుకుతిన్నారని, రాష్ట్రంను 10 లక్షల కోట్ల రూపాయల మేరకు అప్పుల భారంను ప్రజలపై మోపి వెళ్ళడంతో రాష్ట్రంలో ఆర్థిక విధ్వంసం జరిగిందన్నారు. రాష్ట్రంలో కూటమి ప్రభుత్వం



శనివారం చిత్తూరు జిల్లా గంగాధరనెల్లూరు ప్రజావేదిక కార్యక్రమంలో మాట్లాడుతున్న సిఎం చంద్రబాబునాయుడు

ఏర్పడిన అనంతరం రాష్ట్ర సర్వతోముఖాభివృద్ధి కోసం ఒక్కొక్క అడుగు ముందుకు వేస్తున్నామన్నారు. ఎన్నికల సమయంలో ప్రజలకు ఇచ్చిన ప్రతి ఒక్క హామీని అమలు చేయడానికి చిత్తశుద్ధితో ప్రతి నిమిషం పని చేయడంతో పాటు నాయకులు, అధికార యంత్రాంగంను అభివృద్ధితో భాగస్వాములు చేస్తున్నామన్నారు. కేవలం ఈ 9 నెలల కాలంలోనే రాష్ట్రానికి 6.50 లక్షల కోట్ల పెట్టుబడులు తీసుకురావడం జరిగిందని, ఫలితంగా నిరుద్యోగ యువతకు 5 లక్షల ఉద్యోగాలు రానున్నాయన్నారు. కేంద్ర ప్రభుత్వ

సహకారంతో రాష్ట్రంను మరింత అభివృద్ధి పథంలోకి తీసుకెళ్ళడానికి కూటమి ప్రభుత్వం కృషి చేస్తోందన్నారు. దేశంలో ఒక్క ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో మాత్రమే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతి నెల 64 లక్షల మంది పెన్షన్ లబ్ధిదారులకు ఏడాదికి 33 వేల కోట్ల రూపాయలు ఖర్చు చేస్తోందన్నారు. గతంలో అధికారంలో వున్న వైశాపా ప్రభుత్వం ముక్కుతూ ములుగుతూ పెన్షన్ల పంపిణీ చేసిందన్నారు. రాష్ట్రంలో 200 రూపాయలు వున్న పెన్షన్నేను రూ.2వేలు చేసింది తానేనన్నారు.అలాగే ఎన్నికల్లో ప్రజలకు ఇచ్చిన >>2



మాల్దీలోనే ఎండ మంటలు

పెరుగుతున్న ఉష్ణోగ్రతలు చూసి జనం బెంబేలు

నంద్యాల జిల్లా ఆత్మకూరులో 38.6⁰

ఏప్రిల్ లో వేడి మరింత పెరిగే అవకాశం

విజయవాడ,మార్చి1,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి:రాష్ట్రంలో ఎండలు ముదురుతున్నాయి. ఫిబ్రవరి నెలలోనే వేసవి కాలం ఎంట్రీ ఇచ్చిందా అన్నంతగా గత వారం 24న (ఫిబ్రవరి) నంద్యాల జిల్లా బండి తున్నారు. ఎండల నేపథ్యంలో వివత్తుల ఆత్మకూరులో 38.6⁰అధిక ఉష్ణోగ్రతలు నమోదయ్యాయి. ఈ వేసవిలో సూర్యుడు మార్చి నెల నుంచే సుద్రుమనిపించునున్నాడు. ఏప్రిల్, మే లో సూర్యుడు మరింత మండనున్నాడు. భానుడు

భగభగా మండిపోతున్నాడు. మధ్యాహ్నం సమయంలో బయటికెళ్లే చెమటలు కక్కిస్తున్నాడు. బయట అడుగు పెట్టేందుకు జనం భయపడుతున్నారు. ఎండల నేపథ్యంలో వివత్తుల నిర్వహణ సంస్థ కొన్ని జాగ్రత్తలు చెబుతుంది. **మార్చి, ఏప్రిల్, మేలో తీవ్రతరం:** ఈ ఏడాది ఏప్రిల్, మే నెలలతోపాటు మార్చి నుంచే ఎండల తీవ్రత క్రమేపీ పెరగనుందని, >>2

'ఆశా'లకు సర్కార్ ఆసరా

విజయవాడ,మార్చి1,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: ఆశాలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ఆసరాగా నిలుస్తుందని,వారికి గ్రాబ్బుట్టి చెల్లింపుకు నిర్ణయం తీసుకున్నామని ఏపీ సిఎం చంద్రబాబునాయుడు తెలిపారు. ఆరోగ్య శాఖపై జరిగిన సమీక్షలో సీఎం చంద్రబాబు ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. ఎన్నికల ముందు ఆశాలకు ఇచ్చిన హామీ మేరకు ఈ నిర్ణయానికి ఆమోద ముద్ర వేసినట్లు తెలిపారుజ గ్రాబ్బుట్టి చెల్లింపు ఏ విధంగా ఉండాలనే దానిపై వివిధ రాష్ట్రాల్లోని ఆశా వర్గద్రకు అందజేస్తున్న వేతనాలు, పదవీ విరమణ అనంతర ప్రయోజనాలు, తదితరాలను పరిశీలించాలని అధికారులను ఆదేశించారు. గ్రాబ్బుట్టి అమలుఆశా వర్గద్రకు గ్రాబ్బుట్టినీ అమలు చేయాలని ముఖ్య మంత్రి ఆదేశించారు. దేశంలోనే మొట్టమొదటిసారిగా ఆశా కార్యకర్తలకు గ్రాబ్బుట్టి అమలు చేస్తున్న ఏకైక రాష్ట్రంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ నిలుస్తోంది. 30 ఏళ్ల పాటు సేవల్లో ఉన్న ప్రతి ఆశా కార్యకర్తకు గ్రాబ్బుట్టి కింద రూ.1.50 లక్షల వరకు లబ్ధి చేకురుతుంది. గ్రాబ్బుట్టి అమలు చేయాలని వారు ఎప్పటి నుంచో డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ఈ మేరకు సీఎం చంద్రబాబు వారి డిమాండ్ ను పరిగణలోకి తీసుకుని అమలుకు నిర్ణయం తీసుకున్నారు. ఈ విధంగా గ్రాబ్బుట్టి చెల్లింపు మరే రాష్ట్రం, కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాల్లో కూడా అమల్లో లేదు.180 రోజుల ప్రసూతి సెలవులు మంజూరుఆశా వర్గద్రకు గతంలో ప్రసూతి సెలవుల సమయంలో వేతన చెల్లింపు ఉండేది కాదు. ఇప్పుడు సుమారు 180 రోజుల ప్రసూతి సెలవులను పని దినాలుగా పరిగణలోకి

గ్రాబ్బుట్టి చెల్లింపునకు నిర్ణయం ఒక్కొక్కరికి రూ.1.5 లక్షల లబ్ధి 180 రోజుల ప్రసూతి సెలవు ఉద్యోగ విరమణ 62యేళ్లకు పెంపు ఆరోగ్యశాఖ సమీక్షలో సిఎం చంద్రబాబు

తీసుకుని వేతనం చెల్లింపునకు సీఎం అంగీకరించారు. ఈ నిర్ణయం ద్వారా 6 నెలల పాటు ప్రసూతి సెలవుల్లో ఉన్నప్పటికీ ఈ జీతం అందుతుంది. ప్రసూతి సెలవులు పొందిన వారు రూ.60 వేల మేర ప్రయోజనం పొందుతారు. అత్యధిక జీతం ఇస్తున్న ఏకైక రాష్ట్రం2019 కి ముందు కూడా ఆశా వర్గరాలను చంద్రబాబు అడుకున్నారు. 2018లో పనిరిత్యా వారికి అవసరమైన స్పార్ట్ ఫోన్లను అందించడం, ఏఎన్ఎంల నియామకంలో ఆర్థిక ఉన్నవారికి ప్రాధాన్యత, రేషన్ కార్డులు, ఎన్టీఆర్ వైద్య సేవ, ఉద్యోగ >>2

విరమణ వయసును 60 ఏళ్లకు పెంచడం వంటి ప్రయోజనాలను కల్పించారు. ఉద్యోగ విరమణ అనంతరం వృద్ధాప్య పెన్షన్ను కూడా ఆర్థిక కల్పించారు. ఈ తరహా సేవలు అందిస్తూ ఐదు రకాల కార్యకలాపాలు నిర్వహిస్తున్న వారికి ఉత్తరప్రదేశ్ లో రూ.750, హిమాచల్ ప్రదేశ్ లో రూ.2,000, రాజస్థాన్ లో రూ.2,700, పశ్చిమ బెంగాల్, ఢిల్లీలో రూ.3,000, హర్యానా, కర్ణాటకలో రూ.4,000 కేరళలో రూ.5,000, సిక్కింలో రూ.6,000, తెలంగాణలో రూ.7,500 చొప్పున నెలవారీ వేతనం అందిస్తు న్నాయి. ఆశాలకు ఏపీ ప్రభుత్వం నెలకు రూ.10,000 చొప్పున జీతం చెల్లిస్తోంది. ఇది దేశంలోని అన్ని రాష్ట్రాలకంటే అత్యధికం. ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు ఆరోగ్య మంత్రి శ్రీ సత్య కుమార్ యాదవ్ మరియు సీనియర్ అధికారులతో జరిగిన సమీక్షా సమావేశంలో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. గ్రాబ్బు టి చెల్లింపునకు ఆదేశాలు ఇవ్వడానికి ముందు, వివిధ రాష్ట్రాలలో ఆశా కార్యకర్తలకు అందిస్తున్న ప్రయోజనాలను, వేతనాలు, పదవీ విరమణ అనంతర ప్రయోజనాలు మొదలైన వాటిని పరిశీలించాలని అధికారులను ఆదేశించారు. గ్రాబ్బుట్టి చెల్లింపు ఆశా కార్యకర్తల డిమాండ్లలో లేదు. ప్రభుత్వం చిత్త శుద్ధితో ఈ ప్రయోజనం కల్పించింది.ఆశా వర్గద్ర దీర్ఘకాలిక డిమాండ్లను తీర్చినందుకు ఆరోగ్య మంత్రి సత్య కుమార్ యాదవ్ ముఖ్యమంత్రికి ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. సిఎం తీసుకున్న చారిత్రాత్మక నిర్ణయమనీ, వైద్య ఆరోగ్య రంగంపై ఆయనకున్న చిత్తశుద్ధికిది >>2



ప్రపంచ శక్తిగా మారిన భారత్

ప్రధాని మోడీ

న్యూఢిల్లీ, మార్చి 1: ప్రపంచ కర్మాగారంగా భారత్ రూపొందుతోందని ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ అన్నారు. ప్రపంచ దేశాలు కొన్ని దశాబ్దాలుగా భారత్ ను ఓ ఉపశాఖగా చూశాయని, కానీ ప్రస్తుతం ఆ విధానం పూర్తిగా మారిపోయిందని పేర్కొన్నారు. దేశ రాజధానిలో నిర్వహించిన ఎన్ ఎక్స్ టీ కాన్ఫ్రేన్స్ లో భాగంగా ప్రధాని మాట్లాడుతూ భారత్ గురించి చాలా సానుకూల వార్తలు వెలువడుతున్న నేపథ్యంలో ప్రపంచం మొత్తం ఆసక్తిగా గమనిస్తోందని వ్యాఖ్యానించారు.

ప్రపంచ దేశాల ప్రజలు భారత్ కు రావాలని కోరుకుంటున్నారన్నారు. ఇన్నోవేట్ శ్రామికశక్తిగా పేరు పొందిన భారతదేశం ప్రస్తుతం ప్రపంచశక్తిగా మార్పు చెందిందని మోడీ అన్నారు. సమీకరించడం, విమాన వాహక నౌకల తయారీ వంటి వాటిలో వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతూ ఆటో మొబైల్ ఉత్పత్తిదారుగా మారిందని పేర్కొన్నారు. దేశంలో లభించే సూపర్ ఫుడ్ లైన మఠానా, మిర్చిలెలు, ఆయుష్ ఉత్పత్తులు, మనం పొందించే యోగా, ధ్యానం వంటి వాటిని విదేశీయులు ఆసరిస్తున్నారన్నారు. టిజెపీ నేతృత్వంలోని ఎన్ డి ప్రభుత్వానికి ప్రజలు మూడోసారి >>2



బడ్జెట్ లో నిధుల కోతలే ఎక్కువ

సీపీఎం నేత బి.వి.రాఘవులు

విజయవాడ,మార్చి1,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన 2025-26 బడ్జెట్ మాటల కోతలు, నిధుల కోతలు తప్ప ప్రజల ప్రాధాన్యతలేదని సీపీఎం పోలిట్ బ్యూరో సభ్యులు బి.వి.రాఘవులు అన్నారు. శనివారం విజయవాడలోని బాలోత్సవ భవన్లో ఏర్పాటు చేసిన విలేకరుల సమావేశంలో సీపీఎం రాష్ట్ర కార్యదర్శి

వి.శ్రీనివాసరావుతో కలిసి ఆయన మాట్లాడారు. బడ్జెట్ అందనాల్లో ప్రజలను పట్టించుకోలేదని, నిజాయితీ లేదని తెలిపారు. ఆదాయం పెరుగుతుందని చెప్పిన రెక్కలన్నీ మోసపూరితమని అన్నారు. అంతనాలు ఎక్కువవేసి చూపించి సవరణ అందనాల్లో తగ్గించేస్తున్నారని, ప్రతిసారి ఇదే జరుగుతోందని, ఇలాంటి రెక్కలు ప్రజలను మోసం చేయడానికి తప్ప మరేకటికాదని విమర్శించారు. రూ.15వేల కోట్ల సొంత >>2



శ్రీకాళహస్తిలో శనివారం స్వామి అమ్మవార్ల కల్యాణోత్సవ ఉిరంగింపు దృశ్యం

కమనీయం.. గౌరీశంకర కల్యాణం

శ్రీకాళహస్తిలో కన్నుల పండువగా వేడుక

శ్రీకాళహస్తి, ప్రభాతవార్త: మహాశివరాత్రి అంటే శ్రీకాళహస్తిలో పండగ వాతావరణమే. ప్రతి ఒక్కరు తమ ఇంటిలో ఉత్సవంలా నిర్వహించటం ఆనవాయితీ. ఈ ఏడాది శాసనసభ్యుడు బొడ్లల సుధీ రెడ్డి జిజ్ఞ డి.బాపిరెడ్డికు మొదటి శివరాత్రి. అయినా అనుభవం ఉన్న సిబ్బందితో నిర్వహించారు. గతంలో కన్నా భిన్నంగా నిర్వహించాలని భావించి అందుకు చర్యలు తీసుకున్నారు. శ్రీకాళహస్తిలో వెలసిన గౌరీ శంకరుల కల్యాణోత్సవం సంద్రధానిబద్ధంగా శనివారం వేకువశాముస జరిగింది. వేలాది మంది భక్త జనులు వివిధలు వీక్షి

స్తుండగా దేవదేవుని కళ్యాణం కన్నుల పండువగా సాగింది. వేద పండితుల మంత్రోచ్ఛారణతో ఆలయ ప్రాధానాగ్రులకు మంత్రాలతో భోగాశంకరుని మంగల్యధారణ శాస్త్రోక్తంగా భావి తరాలకు హిందూ సంప్రదాయంలో వివాహానికి గల ప్రాధాన్యతను తెలియజేస్తూ కార్యక్రమాలను నిర్వహించారు.మహాశివరాత్రి బ్రహ్మాత్మ వాల్లో స్వామి అమ్మవార్ల కళ్యాణానికి ఎంతోప్రాముఖ్యత ఉంది. ఈ కళ్యాణంతో పాటు అనాదిగా నిరుపేదలు, మొక్కులు కలిగిన వారు ప్రేమజంటలు రెండు దశ పెళ్ళిచేసుకోవాలనుకునే వారు పాల్గొని >>2

ఇంటర్ పరీక్షలు ప్రారంభం

విజయవాడ,మార్చి1,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: ఏపీలో ఇంటర్మీడియట్ పబ్లిక్ పరీక్షలు ప్రారంభమయ్యాయి. ఉదయం 9 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 12 గంటల వరీక్షలు జరుగనున్నాయి. తొలిరోజు మొదటి సంవత్సరం విద్యార్థులకు ద్వితీయ భాషపై పరీక్ష నిర్వహిస్తున్నారు. ఏపీ వ్యాప్తంగా 1500 పరీక్షా కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేశారు. 10.58 లక్షల మంది విద్యార్థులు పరీక్షలు రాయనున్నారు. అన్ని పరీక్షా కేంద్రాల్లో సీసీ కెమెరాలను ఏర్పాటు చేసి ఆన్ లైన్ లో ఉన్న తాధికారుల కార్యాలయాలకు అనుసంధానం చేశారు. పరీక్షా కేంద్రాలకు నో మొబైల్ జోన్ గా ప్రకటించారు. అధికారిక సమాచారం కోసం టీఫ్ సూపరింటెండెంట్ కు మాత్రమే ఇంటర్ బోర్డు ఒక కిపాట్ ఫోన్ సమకూర్చింది. ఈ పరీక్షలకు నిమిషం నిబంధనను అమలు చేస్తున్నారు. పరీక్షలు హాజరయ్యే వారు ఒక్కసారిమీషం ఆల స్యవైనా అనుమతించరు. ఎలక్ట్రానిక్ పరికరాలను అనుమతించబోమని అధికారులు తెలిపారు. విద్యార్థులందరూ >>2



విజయవాడ,మార్చి 1.ప్రభాతవార్తప్రతినిధి:రాష్ట్ర వునర్పిర్రాణం, అభివృద్ధి, సంక్షేమానికి ఊతమిచ్చేరా బడ్జెట్ ఉందని రాష్ట్ర వర్యాటక, సాంస్కృతిక, సినిమాటోగ్రఫీ మంత్రి కందుల దుర్గేష్ అన్నారు. 202526 సంవత్సరం బడ్జెట్ కేటాయింపుల్లో వర్యాటక రంగం అభివృద్ధిపై కూటమి ప్రభుత్వం ప్రత్యేక దృష్టిసారించిందని తెలిపారు. సామాజిక మాధ్యమం ఎక్స్ వేదికగా మంత్రి కందుల తన అభిప్రాయాలను వెల్లడించారు.రాష్ట్ర ఆనంబ్లీలో ఆర్థిక శాఖ మంత్రి యర్రావుల కేశవ్ ప్రవేశపెట్టిన బడ్జెట్ లో యువజన, వర్యాటక, సాంస్కృతిక శాఖకు రూ. 469 కోట్లు కేటాయింపులు చేయడంపై వార్తం వ్యవం చేశారు. వర్యాటక, అతిథ్య రంగాల్లో ఉద్యోగాల కల్పనపై కూటమి ప్రభుత్వం దృష్టిసారించిందని తెలిపారు. రాష్ట్ర ఆర్థికాభివృద్ధికి వర్యాటక రంగం చోడక యంత్రంగా వని చేయనుందన్నారు. ఆర్థిక ప్రగతిలో వర్యాటక రంగానికి క్రమక్రమంగా ప్రాధాన్యత పెరుగుతోందని, అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతూ విస్తృతంగా ఉపాధి

పారిశ్రామిక వేత్త రాహుల్ హత్య కేసుపై సిబిఐ లేదా సిఐడి విచారణ జరపాలి :పారిశ్రామిక వేత్త కోగంటి డిమాండ్

విజయవాడ, తెం,మార్చి 1.ప్రభాతవార్త 2021లో డివి మనర్ హోటల్ ముందు పార్శి చేయబడిన కారులో హత్య గావించబడిన పారిశ్రామికవేత్త రాహుల్ హత్య కేసు దర్యాప్తును సిబిడికి గాని,సిబిసిఐడి కాని అప్పగించాలని,కేసులో అన్వాయంగా తనను,మాజీ కార్పొరేటర్ కోరాడ విజయకుమారెలను వైసిపి నేతలే ఇరికించారని, తమకు ఈ కేసులో ఎటువంటి సంబంధం లేదని ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్త కోగంటి సత్యన్నారాయణ పేర్కొన్నారు. శనివారం కృష్ణలంక లోని ఆయన కార్యాలయంలో నిర్వహించిన విలేకరుల సమావేశంలో ఆయన మాట్లాడుతూ 2001లో రాహుల్ హత్య జరిగిందన్నారు. ఈ కేసులో హత్య గావించబడిన రాహుల్ తండ్రి కూడ ప్రస్తుతం కేసులో జరుగుతున్న దర్యాప్తుతో విభేదించారని, కేసును సిబిసిఐడికి గాని సిబిఐకి గాని అప్పగిస్తే తెరవెనుక ఉన్న అసలు సూత్రధారులు,పాత్రధారుల పాత్ర వెల్లడవుతుందనే రాష్ట్ర హైకోర్టులో ఆయన రిట్ పిటిషన్లను వైసిపి హయాం లోనే దాఖలు చేయడం ఈ కేసు దర్యాప్తులో నీలీనిడలను సూచిస్తోందన్నారు. ఈ హత్య జరగటానికి ముందు పెద్దిరెడ్డి,మిథునరెడ్డిలు పూర్వకర్తలను అనుభానికి 40 కోట్లు తీసుకున్నారని వెల్లడించారు. ఈ సమాచారం సేకరించడానికి తనకు సమయం పట్టిందని, రాహుల్ ఫ్లాక్సరీ కొండపల్లి లోని తమ ఫ్యాక్టరీకి దగ్గరలోనే



ఇంద్రకీలాద్రిలో వేదోక్తంగా కొనసాగుతున్న ఉత్సవాలు

ఇంద్రకీలాద్రి, మార్చి 1, ప్రభాతవార్త : అమృతగన్న అమ్మ బెజవాడ దుర్గమ్మ ఆలయంలో శివరాత్రి ఉత్సవాల సందర్భాలు వేదోక్తంగా జరుగుతాున్నాయి. శనివారం శ్రీ గంగా, పార్వతి (దుర్గామాత) మల్లేశ్వర స్వామివార్ల ద్వారాడ ప్రదక్షణలను అంగరంగవైభవంగా నిర్వహించారు. వేదపండితుల వేదనాదాలతో, మంగళవాద్యాల ముందు సాగుతుండగా, పల్లకీలో వేంపేసిన శ్రీ స్వామి అమృవార్లు భక్తులను అనుగ్రహిస్తూ ప్రదక్షణలు పూర్తి చేశారు. ప్రదక్షణల కార్యక్రమంలో కొమ్ముబూర నారాలు, శ్రీమత్సీనిరాజులను సమర్పించారు. అనంతరం శ్రీ స్వామి అమృవార్లకు వచశిష్యు సేవను పండితులు నిర్వహించారు. అంతకు ముందు శ్రీ స్వామి అమృవార్లకు వంపహరతులతో పూజాదీకాలు నిర్వహించారు.

నైపుణ్యాతా రంగాల్లో దేశంలోనే అగ్రగామిగా ఎఫ్ :సిఎం చంద్రబాబు

- యువతకు శిక్షణ కోసం ప్రభుత్వ బటిఁబలు, పాలిటెక్నిక్లు,

డిగ్రీ కళాశాలల్లో 200 స్కెల్ హబ్ల ఏర్పాటు

విజయవాడ,మార్చి 1.ప్రభాతవార్తప్రతినిధి:ఆంధ్రప్రదేశ్ ను దేశంలోనే అన్ని రంగాల్లో ఉత్తమంగా నిలపాలన్నదే తమ ప్రభుత్వ కీక లక్ష్యమని సీఎం చంద్రబాబు స్పష్టం చేసారు.వ్యవసాయం,పారిశ్రామిక,విద్యా,వైద్య,రవాణా రంగాలను ఆ దిశలో ముందుకు నడిపిస్తున్నామన్నారు.ఉండవల్లి కార్యాలయంలో నేడు అందుబాటులో ఉన్న మీడియా ప్రతినిధులతో జాప్సగోష్టిగా మాట్లాడారు. రాష్ట్రంలో ప్రతి కుటుంబం ఆర్థికంగా,సామాజిక పరిపూర్ణత కావాలని ప్రభుత్వం కోరుతుందన్నారు.మంచి కుటుంబ వ్యవస్థను ఏర్పాటు దిశలో ప్రభుత్వం ఆలోచన చేస్తోంది.,ప్రతి కుటుంబం సంతోషంగా ఉండాలనిదీ తమ ప్రభుత్వం అన్నారు. ఉపాధి, నైపుణ్యం విద్య, నైపుణ్యాల పెంపు ఆంధ్రప్రదేశ్ అభివృద్ధి వ్యూహానికి కేంద్ర బిందువులు. నైపుణ్యాల ఆఫ్ లైన్, ఆన్ లైన్ ఆఫ్ గ్రేడింగ్ పై దృష్టిసారిస్తూ స్థానిక అవసరాలకు అనుగుణంగా ప్రజల నైపుణ్యాలను గుర్తించడానికి రాష్ట్రం మొట్టమొదటి సారిగా నైపుణ్య గణనను నిర్వహిస్తోందిఅభివృద్ధికి ఒక కుటుంబం, ఒక పారిశ్రామికవేత్త అనే అంశంపై దృష్టిసారిస్తూ ఉపాధికల్పనకు బలమైన పునాది చేయడమే మా ప్రభుత్వ సమగ్ర విధానం. ఆర్థికగౌరవం, ఆర్థిక స్థిరత్వం రెండింటినీ తీసుకోచ్చే వృత్తులకు విలువనిస్తూ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజలు

పర్యాటక రంగానికి బడ్జెట్ లో కేటాయింపులు సంతృప్తికరం

సాంస్కృతిక, సినిమాటోగ్రఫీ మంత్రి కందుల దుర్గేష్

కల్పిస్తోన్న ఏకైక రంగం వర్యాటక రంగం అని ఈ సందర్భంగా మంత్రి దుర్గేష్ అన్నారు. స్థూల జాతీయోత్పత్తికి వర్యాటక రంగం ఊతమిస్తుందని వెల్లడించిన మంత్రి కందుల దుర్గేష్ ఏపీని వర్యాటకుల గమ్యాస్థానంగా తీర్చిదిద్దడంపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహిస్తున్నామన్నారు. ఈ క్రమంలో వర్యాటక స్థలాల్లో మోలిక వసతుల మెరుగుపై దృష్టి పెట్టామన్నారు. అఖండ గోదావరి, గండికోట వంటి ఐకానిక్ వర్యాటక ప్రాజెక్టులతో రాష్ట్ర ఖ్యాతి మరింత పెరుగునందన్నారు. ఈ సందర్భంగా అఖండ గోదావరి, గండికోట ప్రాజెక్టులకు నిధులు కేటాయించినందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వానికి ధన్యవాదాలు తెలిపారు. భవిష్యత్ లో వర్యాటక రంగానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం మరింత సహకారం అందిస్తుందని మంత్రి కందుల దుర్గేష్ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. బడ్జెట్ లో అభివృద్ధి, సంక్షేమానికి కూటమి ప్రభుత్వం పెద్దపీట వేయడం సంతోషకరమని, ఎన్నికల మెసిస్ఫెల్స్ అమలు చేసే లక్ష్యంగా బడ్జెట్ కేటాయింపులు చేయడం ఆనందించదగ్గ విషయమని ఈ సందర్భంగా మంత్రి కందుల దుర్గేష్ వెల్లడించారు.తెలుగు భాష ప్రాశస్త్యాన్ని తరతరాలకు అందించాలన్న సదృద్ధశతో తెలుగు

భాషాభివృద్ధి ప్రచారం కోసం బడ్జెట్ లో ప్రత్యేక నిధుల కేటాయింపు సంతోషకరమని మంత్రి దుర్గేష్ అన్నారు. తెలుగు భాష వికాసం కోసం కూటమి ప్రభుత్వం శ్రద్ధ వహిస్తోందనడానికి ప్రత్యేక కేటాయింపులే నిదర్శనమని వివరించారు. భాషా, కళా సాంస్కృతిక వైభవం పట్ల కూటమి ప్రభుత్వం చిత్తశుద్ధితో ఉండనడానికి ఈ కేటాయింపులే తార్కాణమని ఈ సందర్భంగా మంత్రి దుర్గేష్ వెల్లడించారు. గత ప్రభుత్వం తెలుగును చిన్నచూపు చూడటం, విస్మరించడం బాధాకరమని ఆరోపించారు. కూటమి ప్రభుత్వం తెలుగు భాష పరిరక్షణకు కట్టబడి ఉండటం అందులో భాగంగా తెలుగు భాషాభివృద్ధికి పెద్దపీట వేయడం ఆనందంగా ఉందన్నారు. కూటమి ప్రభుత్వంలో తెలుగు వెలుగుతుందని మంత్రి దుర్గేష్ ధీమా వ్యక్తం చేశారు. సుస్థిర, బాధ్యతాయుత, సమగ్ర, వర్యావరణహిత వర్యాటక విధానాలతో అంతర్జాతీయ వర్యాటక పట్టుబడటను ఆకర్షించడమే ప్రధానంగా మార్చి 4 నుండి 6 వరకు జర్పునీలో జరిగే బటిపీ బెర్లిన్ 2025 సదస్సుకు హాజరవుతున్నానని రాష్ట్ర వర్యాటక, సాంస్కృతిక, సినిమాటోగ్రఫీ మంత్రి కందుల దుర్గేష్ వెల్లడించారు.

ప్రమాద హెచ్చరికలను దాటి వెళ్లిన రాయచూరు డెమో రైలు

గుంతకల్లు రైల్వేమార్చి 1.ప్రభాతవార్త

రైలు ప్రమాదాల నివారణ చర్యలలో భాగంగా రైల్వే శాఖ తీవ్రంగా పరిగణించే ప్రమాద హెచ్చరికలను(స్పాడ్) రాయచూరు నుంచి గుంతకల్లు వస్తున్న పాసింజర్ దాటి వెళ్లిన సంఘటన శనివారం చోటు చేసుకుంది. రైలు ప్రయాణికులు అందించిన సమాచారం మేరకు దక్షిణ మధ్య రైల్వే గుంతకల్లు డివిజన్, రాయచూరు నుంచి గుంతకల్లుకు వెళ్లే నెంబర్ 77202డెమో పాసింజర్ రైలుకు వాస్తవానికి జిసివి స్టేషన్లో స్టాపింగ్/హాల్ట్ లేదు. కానీ హోమ్ సిగ్నల్ అప్రమత్తం సూచిక (కాపస్), స్టాటర్ సిగ్నల్ ప్రమాద హెచ్చరిక (డేంజరీ)లను సైతం డెమో పాసింజర్ దాటి కొంత మేర వెళ్లక అప్రమత్తమైన లోకో పైలట్ హేమంత్ కుమార్ వెంటనే రైలును ఆపివేశాడు. సదరు రైలు గార్డు ఆర్.పి. సింగ్ ద్వారా విషయం తెలుసుకున్న అధికార యంత్రాంగం ఇందుకు సంబంధించి నిబంధనల మేరకు తీసుకోవలసిన తదుపరి చర్యలను పూర్తి చేసి రైలును గుంతకల్లుకు పంపారు. ఈ సంఘటన కారణంగా డెమో రైలు జిసివి స్టేషన్లో ఉదయం 8-43గంటల నుంచి 11-07గంటల వరకు దాదాపు 264నిలలపాటు నిలిచిపోయినట్లు అధికార వర్గాల సమాచారం. ఇందుకు సంబంధించిన సమగ్ర వివరాలు, సమాచారం జిసివి స్టేషన్లోని డాహా లాగర్ సాంకేతిక వ్యవస్థలో సమోడు(రికార్డు) అవుతాయని రైల్వే వర్గాలు తెలిపాయి. ఈ సంఘటన కారణంగా ముంబై-చెన్నై ప్రధాన రైలు మార్గానికి అంతరాయం ఏర్పడింది. దీంతో పూణే నుంచి కాన్యాకుమారి వెళ్లే జయంతి, ముంబై నుంచి నాగర్ కోయల్ వెళ్లే బాలాజీ ఎక్స్ ప్రెస్ రైలు సర్వీసులు అప్రమంగా సమస్తున్నట్లు అధికార వర్గాలు తెలిపాయి.

సిఎం చంద్రబాబుకు తీర్థ ప్రసాదాలు అందించిన సుభీర్ రెడ్డి

శ్రీకాళహస్తి,మార్చి 1 **ప్రభాతవార్త** శ్రీకాళహస్తిశ్వరాలయంలో జరుగుతున్న మహాశివరాత్రి బ్రహ్మాత్మవాల్లో భాగంగా ప్రధాన ఉత్సవాలను ఎలాంటి ఆ వనాంధసీయ సంఘటనలకు గుండా విజయంతం ఆర్యయ్యాల. శనివారం తెచ్చిన బ్రహ్మాత్మవాల్లో మరో కీలక అంశం ఆయన స్వామి అమృవాల్ల కళ్యాణోత్సవం కన్నుల పండువగా సాగింది. శనివారం తిరుపతి జిల్లా పర్యటనకు వచ్చిన రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి నారాచంద్రబాబునాయుడును స్థానిక శాసనసభ్యుడు బొజ్జల వెంకటసుధీరరెడ్డి, సీనా కమిటిగా నియమించిన రంగినేని చెంపయ్యనాయుడులు కలసి స్వామి అమృవార్ల తీర్థ ప్రసాదాలను అందించారు.

ఈ సందర్భంగా ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబునాయుడు ఉత్సవాల నిర్వహణ ఎలా జరిగింది. జనాభిప్రాయం ఏమిటే అని ఎంఎల్ఏను వాకబు చేసినట్లు తెలిసింది.

వార్త, కర్నూలు, ఆదివారం 2, మార్చి 2025

తిరుమల సమాచారం

30న వెంకన్న ఆలయంలో ఉగాది ఆస్థానం

తిరుమల,మార్చి 01**ప్రభాత వార్త****ప్రతినిధి:** కలియుగవైకుంఠం తిరుమల శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి ఆలయంలో ఈనెల 30వతేదీ ఆదివారం తెలుగు నూతన “విశాఖవసుల ామ సంవత్సరం”ఉగాది పర్యదిన ఆస్థానం శాస్త్రోక్తంగా జరిగనుంది. ఈ సందర్భంగా 30వ తేదీవిజుు ప్రతే దర్శనాలు టిటిడి రద్దు చేసింది. అలాగే 29వతేదీ విజుు ప్రతే దర్శనాలకు సంబంధించి సిఫార్సులేఖలు స్వీకరించబడవు. బంగారు వాకిలిలో ఆస్థానం: శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి కొలువైన ఆనందనిలయానికి ముందు బంగారవాకిలిలో 30వతేదీ ఆదివారం తెల్లవారుజామున 3గంటలకు సుప్రభాతం అనంతరం అలయ శుద్ధి చేస్తారు. ఉదయం 6గంటలకు శ్రీదేవిభూదేవినమేత మలయప్రస్వామివారికి ,విశ్వక్సేనుల వారికి విశేష సమర్పణ జరుగుతుంది. ఉదయం 7గంటల నుండి 9గంటల వరకు విమానప్రాకారం,ధ్వజస్తంభం చుట్టూ ఊరేగింపుగా ఆలయంలోనికి ప్రవేశిస్తారు. ఆ తరువాత వెంకన్న మూలవిరాట్టుకు ,ఉత్సవమూర్తులకు నూతన వస్త్రాలను ధరింపజేస్తారు. ఆ తరువాత పంచాంగ శ్రవణం నిర్వహిస్తారు. ఉాది ఆస్థానాన్ని బంగారు వాకిలివద్ద ఆగమపండితులు, అగ్రకులు ఆగమోక్తంగా నిర్వహిస్తారు. ఈ సందర్భంగా ఆలయంలో స్వామివారికి జరిగే ఆర్థికసేవలు కళ్యాణోత్సవం, ఊంజలీసేవ, అర్చితబ్రహ్మాత్మనం టిటిడి రద్దు చేసింది.

తిరుమల గగనతలాన్ని నోఫైయింగ్ జోన్ గా ప్రకటించాలి

-కేంద్ర విమానయాన మంత్రికి టిటిడి చైర్మన్ నాయుడు లేఖ

తిరుమల,మార్చి 01**ప్రభాతవార్త****ప్రతినిధి:** తిరుమల పుణ్యక్షేత్రం పవిత్రత, ఆధ్యాత్మిక వారసత్వాన్ని కాపాడటానికి తిరుమల గగనతలాన్ని నోఫైయింగ్ జోన్ గా ప్రకటించడం తొలి ప్రాధాన్యత అని టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్ నాయుడు అభిప్రాయం వ్యక్తంచేశారు. ఈ మేరకు తిరుమల పవిత్రమైన వాతావరణానికి భంగం కలిగించకుండా చూడాలని కేంద్ర విమానయాన శాఖమంత్రి కె రామ్మోహన్ నాయుడుకు శనివారం లేఖ రాశారు. ఆగమశాస్త్ర నిబంధనల, ఆలయ పవిత్రత , భక్తుల భద్రత దృష్టితో ఉంచుకొని తిరుమలను నోఫైయింగ్ జోన్ గా ప్రకటించాలని లేఖలో పేర్కొన్నారు. తరచూ తిరుమల కొండపై అత్యున్న ఎత్తులో విమానాలు,హెలికాప్టరుల ఇతర వైమానిక కార్యలపాలతో శ్రీవారి ఆలయం చుట్టూ పవిత్రమైన వాతావరణానికి భంగం కలుగుతుందని తెలిపారు. ఈ విషయంపై తక్షణం స్పందించి తగిన చర్యలు తీసుకోవాలని చైర్మన్ నాయుడు కేంద్రమంత్రి రామ్మోహన్ నాయుడుకు విజ్ఞప్తి చేశారు.

అందరిపై శ్రీవారి ఆశీస్సులుండాలి :ప్రముఖులు



తిరుమల,మార్చి 01**ప్రభాతవార్త****ప్రతినిధి:** తిరుమల పుణ్యక్షేత్రంపై ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని నామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్టీస్ గుహనాథన్ నరేంద్రన్, జిసిసి చైర్మన్ కిదార్ శ్రావణ్ కుమార్, మజ్జా చిత్ర బృందం దర్శకుడు త్రినాథ్ రావు, నటుడు సలవిమ్ కిషన్, ప్రసన్న కుమార్ తిరుమలకు చేరుకుని విజుు ప్రతే దర్శనాల ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని సమయంలో వెంకన్నను సామోహరిని ప్రార్థించినట్లు ప్రముఖులు తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ఉత్సరాఖండి పూర్వోత్సవం సజ్జె జస్

దర్శకేంద్రుడు

రాఘవేంద్రరావు చేతులు మీదుగా 14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో ట్రైలర్ విడుదలైంది. యూతీని కట్టిపడేసే కంటెంట్తో వస్తున్న తాజా చిత్రం 14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో, సత్య ఆర్ట్స్ ఎంటర్ ట్రైనింగ్స్ బ్యానర్‌పై సత్య కోమల్ నిర్మిస్తున్న 14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో

సీ.ఎ దీపక్ 14

డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో చిత్రానికి పనిచేయడం విశేషం. ఈ చిత్రం ట్రైలర్ విడుదలచేసిన రాఘవేంద్ర రావు సినిమా కాన్స్ ఆండ్ క్రూ ను అభినందించారు. నేటి తారానికి కనెక్ట్ ఆయ్యేలా ఉండని మెప్పుకున్నారు.

మార్చి 7న

'14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో' ట్రైలర్ లాంచ్



చిత్రాన్ని శ్రీ వార్డు మన్నె దర్శకత్వం వహించారు. సౌండ్ మిక్సింగ్ విభాగంలో గ్రామీ అవార్డును అందుకున్న

అవుతున్న 14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తారని కోరారు. తెలుగులో ఎన్నో సూపర్ హిట్ చిత్రాలలో నటించిన అంకిత్ కొయ్య హీరోగా నటిస్తుండగా ఆయన సరసన శ్రియ కొంతం హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. సినిమా ఆద్యంతం యువతను ఆకట్టుకునేలా, లవ్, కామెడీ సన్నివేశాలతో తెరకెక్కించినట్లు ట్రైలర్ చూస్తుంటే అర్థం అవుతుంది. గర్ల్ ఫ్రెండ్ ను కలవడానికి వెళ్లిన కులాడు అనుకోకుండా అదే ఇంట్లో 14రోజులు ఉండాల్సి వస్తే ఏంటి పరిస్థితి అనే పాయింట్ చుట్టూ అల్లుకున్న కథ ఇది. అమ్మాయి వాళ్ళ తల్లిదండ్రులకు, తాతాకు ఈ విషయాన్ని తెలియకుండా హీరోయిన్ ఎలాంటి పాట్లు పడింది అనేది చాలా ఆసక్తిగా ఉంది. వెన్నెల కిషోర్ పాత్ర కూడా చాలా కెమెడీగా తీర్చిదిద్దినట్లు ట్రైలర్లో కనిపిస్తుంది. ఇక ఫుల్ సినిమాలో ఆయన కామెడీ ఏ రేంజీలో ఉంటుందో చూడాలి. శ్రియ కొంతం హీరోయిన్ గా నటిస్తున్నారు. తన స్ట్రీన్స్ ప్రజెన్స్ చాలా బాగుంది. స్ట్రీన్స్ పై చాలా గ్లామరస్ గా కనిపిస్తున్నారు. అంకిత్ కొయ్య, శ్రియ కొంతంలతో పాటు ఇంద్రజ, వెన్నెల కిషోర్, ప్రశాంత్ శర్మ తదితరులు నటిస్తున్నారు. దర్శకుడు పూరి జగన్నాథ్ అసోసియేట్స్ పనిచేసిన శ్రీ వార్డు మన్నె 14 డేస్ గర్ల్ ఫ్రెండ్ ఇంట్లో చిత్రంతో డెబ్యూగా ఎంట్రీ ఇస్తున్నారు. శ్రీ వార్డు మన్నె అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ నుంచి స్ట్రీమ్స్ కోర్స్ పూర్తి చేశారు.

మంచి సినిమాను ప్రేక్షకులకు అందించాలనే తపనతో సత్యకోమల్ ఖర్చుకు వెనకాడకుండా ఈ సినిమాను నిర్మించారు.

అంకిత్ కొయ్య హీరోగా, అభీషేక్ నామా దర్శకత్వంలో, కిషోర్ అన్నపూర్ణ నిర్మాతగా విలీన్ స్టూడియోస్, ఇన్ అసోసియేషన్ విత్

రోల్ లో వెర్నైట్ యాక్టర్ అనసూయ భరద్వాజ్ యంగ్ హీరో విరాట్ కల్లా రూపొందించినట్లు పాన్ ఇండియా మామీ 'నాగబంధం'. ప్యాపనేట్ ఫిల్మ్ మేకర్ అభీషేక్ నామా దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రం గ్రాండ్ స్క్రీన్ లో రూపొందుతోంది. ఇప్పటికే రిలీజైన ఫస్ట్ లుక్ మంచి బజ్ త్రీయేట్ చేసింది. ఈ చిత్రంలో వెర్నైట్ యాక్టర్ అనసూయ భరద్వాజ్ ఓ కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. ప్రస్తుతం మాటింగ్ లో పాల్గొంటున్న ఆమె నిట్టి నుంచి ఫోటో షేర్ చేశారు. రాయల్

పాన్ ఇండియా ఫిల్మ్ 'నాగబంధం'

లుక్ కో కనిపిస్తున్న చేతులుని ప్రజెంట్ చేసే ఈ ఫోటో చాలా క్యురియాసిటీ పెంచింది. 'ది సీక్రెట్ టెజర్' అనే ట్యాగ్ లైన్ తో 'నాగబంధం' ఒక ఎపిక్ అడ్వెంచర్ గా రూపుదిద్దుకుంటోంది. అభీషేక్ నామా కథ, స్ట్రీన్స్ రెండింటికీ తనదైన విజన్ ను తీసుకువస్తున్నారు. విలీన్ స్టూడియోస్ ఆధ్వర్యంలో కిషోర్ అన్నపూర్ణ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని లక్ష్మీ ఐరా, డేవాన్ నామా గర్వంగా సమర్పిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో విరాట్ కల్లా హీరో, సభా నటించి, ఇత్యక్ మిసన్ హీరోయిన్, జగపతిబాబు, రిషభ్ సహనీ, జయప్రకాష్, జాన్ విజయ, మురళీ శర్మ, అనసూయ,



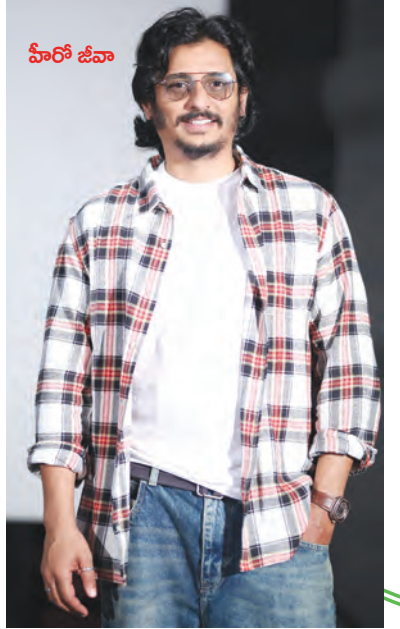
డీపీపీగా పనిచేస్తున్నారు. అజే సంగీతదర్శకుడు. కళ్యాణ్ పల్లవర్ దైరాగ్ని రాయ్ గా, ఆరీన్ ప్రజెంట్ ఎడిటర్, అశోక్ కుమార్ ప్రొడక్షన్ డిజైనర్, స్ట్రీమ్ డెవలప్ మెంట్ శ్రీ, రాజీవ్ ఎన్ కృష్ణ. నాగబంధం 2025లో తెలుగు, హిందీ, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం భాషల్లో ఏకకాలంలో పాన్ ఇండియా రిలీజ్ లో విడుదల కానుంది.

ట్యాంబెడ్ హీరో జీవా

యాక్టర్ రంగ్ ఆర్ట్స్ సర్క్ లీడ్ రోల్స్ లో నటించిన ఫౌంటెన్ హోర్స్ ట్రిల్లర్ 'అగత్యా'. వెల్స్ ఫిల్మ్ ఇంటర్నేషనల్, వామిందయా బ్యానర్స్ పై ఇషార్ కే గణేష్, అనీష్ అర్జున్ డేవ్ నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి ప్రముఖ గీత రచయిత పా.విజయ్ దర్శకత్వం వహించారు. రాజీవ్ నామా హీరోయిన్ గా నటించింది. ఫిబ్రవరి 28న ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ తో సక్సెస్ ఫుల్ గా రన్ అవుతోంది. హైదరాబాద్ లో నిర్వహించిన డ్రెస్ ప్రిమియర్ లో సినిమాని

'అగత్యా'కి భారీ రెస్పాన్స్

పిక్చి ఎంచిన హీరో జీవా అనంతరం విలేజర్లు సమావేశంలో మాట్లాడారు. అందరికీ నమస్కారం. రంగం సినిమా నుంచి ఎంతగానో సపోర్ట్ చేస్తున్నారు. మీ అందరి సపోర్ట్ కి థాంక్స్. 'అగత్యా' కోసం గత మూడేళ్లుగా చాలా హార్డ్ వర్క్ చేశాం. అర్జున్, రాజీతో కలిసి నటించడం మంచి ఎక్స్ పీరియన్స్. డైరెక్టర్ అద్భుతమైన ట్రైనింగ్ గొప్ప అవుతుంది ఇచ్చారు, సినిమాకి చాలా గొప్ప రెస్పాన్స్ వస్తోంది. అందరూ థియేటర్స్ లో చూడాలని సినిమా ఇచ్చింది. హాపీ సీజ్ వర్క్, మీఎస్ఎక్స్ పున్న సినిమా ఇది. ఇంటర్నేషనల్ టెక్నికల్ టీంతో ఈ సినిమా చేశాం. అవతార్ స్టాయిల్ మాట్ చేశాం. చాలా కొత్త టెక్నాలజీని వాడం. ఆడియన్స్ కి బిగ్ స్క్రీన్స్ పై గొప్ప సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇస్తుంది. మన ల్యాండ్, కల్చర్, హెరిటేజ్, మెడిషన్స్ ని సెలెబ్రేట్ చేసుకునే సినిమా ఇది. హెరిటేజ్ పాటలు మంచి ఎమోషన్స్ పై కూడా ఆడియన్స్ ఎక్స్ పీరియన్స్ చేస్తున్నారు. నాకు ఇలాంటి సినిమాచేయాలని ఎప్పుడీనుంచో వుండేది. ఈ సినిమాలో ఆ కోరిక తీరింది. దేశవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకులుని అలరించే కంటెంట్ వున్న సినిమా. ఈ సినిమా ఫస్ట్ క్రిటిక్ డైరెక్టర్ విజయ్ కి దక్కతుంది. ప్రతి ట్రాప్ లో చాలా కేర్ తీసుకున్నారు. అద్భుతమైన సెట్ వర్క్ వుంది. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ షన్ముఖం అద్భుతమైన సెట్స్ ని తీర్చిదిద్దారు. కెమెరా వర్క్, సౌండ్ డిజైన్ కూడా సినిమాకి స్పెషల్ ట్రైటేట్ గా నిలిచింది. ఈ సినిమా కోసం డైరెక్టర్ చాలా రీసెర్చ్ చేశారు. భారతీయ ఔషధాలు, వైద్యానికి సంబంధించిన చాలా విలువైన అంశాలు ఇందులో వున్నాయి. అవి ఆడియన్స్ కి చాలా కొత్త అనుభూతిని వంపిస్తాయి. అందరికీ రిలేట్ అయ్యే సినిమా ఇది. అర్జున్ కి నేను బిగ్ ఫ్యాన్సీ. ఆయనతో కలిసి వర్క్ చేయడం బ్లెసింగ్ గా భావిస్తున్నాను. ఆయన నుంచి చాలా విషయాలు నేర్చుకున్నాను. దాదాపు ఇందులో సిజీతో మాట్ చేశాం.



గాడ్ ఆఫ్ మా సెన్స్ నందమూరి

బాలకృష్ణ, భాక్ బస్టర్ మేకర్ జోయపాటి శ్రీను హైలీ

యాంటిసెపెడెడ్ అఖండ 2: తాండవం కోసం

నాల్గవ సారి కొలాబరేట్ అయ్యారు. వారి

మునుపటి భాక్ బస్టర్ అఖండకు ఈ

సీక్వెల్ యాక్టర్, ఇంటెన్స్ నెక్స్ట్

తెవలీకే తీసుకెళ్తుంది. 14 రిల్స్

ప్లస్ బ్యానర్ పై రామ్ ఆవంబ,

గోపీవండ్ ఆవంబ నిర్మించిన

ఈ చిత్రాన్ని ఎం తేజస్విని

నంద మూర్తి సమర్పిస్తు

న్నారు. అఖండ 2:

తాండవం మాటింగ్ శర

వేగంగా జరుగుతోంది.

ప్రస్తుతం డైరెక్టర్

జోయపాటి శ్రీను ఈ

సినిమా కోసం

హిమాలయాల్లో రెక్కి

చేస్తున్నారు. హిమా

లయాల్లోని అద్భుత

మైన ప్రదేశాలలో

కొన్ని ఎక్స్ ట్రాడింగ్

సన్నివేశాలను

చిత్రీకరించ

డానికి

హిమాలయాల్లో రెక్కి చేస్తున్న 'అఖండ 2: తాండవం'



థమన్ మ్యూజిక్ అందిస్తున్నారు. సినిమాటోగ్రాఫర్ సిరాంప్రసాద్, ఎడిటర్ తమ్మిరాజు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్ ఎఎస్ ప్రకాష్ వంటి అనుభవజ్ఞులైన సాంకేతిక నిపుణులు పని చేస్తున్నారు. అఖండ 2

పాన్



కుంచాకో జోబన్ నటించిన మలయాళ చిత్రం ఆఫీసర్ ఆన్ ద్యూటీ ఫిబ్రవరి 20న విడుదలై మంచి అద్భుతమైన రిస్పాన్స్ తో బాక్సాఫీస్ వద్ద విజయవంతమైంది. ట్రియూ మజీ కథానాయకుగా నటించగా, జగదీష్, విశాక్ నాయర్ కీలక పాత్రలు పోషించారు. జీతు ఆప్టే దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని మాల్గిన్ ప్రకృట్, రంజిత్ నాయర్, నిబి చావర్ నిర్మించారు. ఈ చిత్రం ఇప్పుడు తెలుగులో విడుదలకు సిద్ధంగా ఉంది. ఇ4 ఎంటర్టైన్మెంట్ ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ హక్కులను సొంతం చేసుకోగా, మైత్రి మామీ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ మార్చి 7న ఈ సినిమాని గ్రాండ్ రిలీజ్ చేస్తున్నారు. మేకర్స్ తెలుగు ట్రైలర్ ని రిలీజ్ చేశారు. ఓ కేసు ఇన్వెస్టిగేషన్ లో భాగంగా హరిశంకర్ అనే పోలీసు అధికారి ఎలాంటి సవాళ్లు ఎదుర్కొన్నాడు? ఆయన వ్యక్తిగత జీవితంలో చోటుచేసుకున్న పరిణామాలేంటి? ఒక చిన్న నేరాన్ని దర్శాపు చేస్తూ ఆర్గనైజ్ నేరాలు, మాదక ద్రవ్యాల ఆక్రమ రవాణా, సైకో కిల్లర్స్ ని ఎలా వెతికితీస్తాడనే ఎలిమెంట్స్ ని చాలా ఎక్స్ యింటింగ్ ప్రజెంట్ చేశారు. ట్రైట్ టేకింగ్ యాక్టర్ సన్నివేశాలు, ఇంటెన్స్ పెర్ఫార్మెన్స్

మార్చి 7న 'ఆఫీసర్ ఆన్ ద్యూటీ'

రాబీ వర్గీస్ రాజ్ సంగీతం: జేక్ బిజోయ్ ఎడిటర్: చమన్ చక్రావర్తి: వంశీ శేఖర్ ఆంబేద్కర్ ఆండ్ తెలంగాణ రైల్వే



న్యాయ, ఎంగీజింగ్ నెరేటివ్ ట్రైలర్ ప్రేక్షకులని కట్టిపడేసింది. జేక్ బిజోయ్ నేపథ్య సంగీతం మరో ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. రాబీ వర్గీస్ రాజ్ కెమెరా వర్క్ ట్రిల్స్ ని మరింత ఎలివేట్ చేసింది.

ఆయన సెక్స్

మపుతున్నారు.

ఈసన్నివేశాలు

మూవీలో

మెయిన్

హైలైట్

కానున్నాయి.

హై బడ్జెట్ తో

భారీ స్కాండు

రూపొందు

తున్న ఈ

సీక్వెల్ లో

సంయుక్త

ఫీమేల్ లీడ్ గా

కనిపించ

నుంది. సంగీత

సంబంధం

ఎన్

థియేటర్ లోకి

రానుంది. నటీనటులు:

గాడ్ ఆఫ్ మా

సందమూర్తి బాలకృష్ణ, సంయుక్త, ఆది పినిశెట్టి

సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం:

జోయపాటి

శ్రీను, నిర్మాతలు:

రామ్ ఆవంబ, గోపి ఆవంబ,

బ్యానర్: 14 రిల్స్ ప్లస్, సమర్పణ:

ఎం తేజస్విని నందమూర్తి, సంగీతం:

థమన్

ఎస్, డీవోపి: సి రాంప్రసాద్, ఆర్ట్:

తమ్మిరాజు, ఫైల్స్:

రామ్ లక్ష్మణ్, పీఆర్ ట్యూ:

వంశీ శేఖర్, మార్కెటింగ్:

గ్రిమ్స్, ఫస్ట్ సింగిల్ కు

అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చిన

తర్వాత మేకర్స్ ఒక ఆసక్తికరమైన

గ్రిమ్స్ ద్వారా సినిమా

ట్రైలర్ గురించి అసాన్స్ చేశారు.

వీడియోలో హార్డ్ రోషన్ పాత్ర

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ని కలవమని

అతను ఫోన్ లో మాత్రమే మాట్లాడిన

రంగు అందం కాదు ..

ఇలా అందానికి నిర్వహణలేన్నో తారు అందుకు తగ్గట్లే సౌందర్య ఉత్పత్తులు తయారుచేస్తారు. మరి అలా లేనివాళ్లు లేనట్టేనా? నిజానికి మన దేశంలో ఎక్కువ శాతం డబ్బీ బ్యూటీలే అలాంటి వున్నారు. ఉత్పత్తులు ఎలా పనికొస్తాయో! ఇదే ఆలోచించింది. కరిష్టా కేవలమణి, దానికి వానికి మంచి రంగు పాపం ఇవ్వే చమన ధాయ జంటగా బయటికెళ్లి ఆమెను చూసి ఎలా నేను చన్నాలో ఉన్నవంటులు విన వడేవి. వేడుకలప్పుడు మెరుగ్గా కనిపిద్దామని వాళ్ళమ్మ మేకప్ ఆనేమో సరిగా నమ్మింది కాదు అది చూసి బ్యూటీలే రంగంపై ఆసక్తి పెంచుకుంది కరిష్టా, తరవాత తను మర్చిపోయింది. ఆమెది ముంబయి. అమెరికాలో బిజినెస్ మేనేజ్మెంట్ కొన్నాళ్లు పనిచేసింది. కన్న చైంట్గా పనిచేసింది. ఆ సమయంలో బ్యూటీలే ఎక్కువగా పనిచేసింది. అప్పుడే బ్యూటీలే రంగంలో పనిచేయాలన్న తన కల కరిష్టాకి గుర్తుచివ్వడం. ఏవేళల అనుభవం సంపాదించుకున్నాక భారతీ తిరిగొచ్చింది. మేకప్ స్కూల్లో కోర్సులు, టీచీ, సినిమా తారలకు మేకప్ ఆర్టిస్టులు పనిచేశారు. ఆ సమయంలో మనవాళ్ళకు తగ్గట్టుగా ఉత్పత్తులు లేవని గ్రహించింది కరిష్టా, అందరికీ తగ్గట్టుగా ఉత్పత్తులు 2018లో 'ఫ్లే ఆ ఈస్ట్ బ్యూటీలే (ఎస్ఎఈ)' ప్రారంభించింది. తెల్లగా కనిపించడమే అంతం ఎందుకవచ్చింది? రంగుకాదు. ఆలోచించారమైన వర్తం అయినా నందిన వారు స్వీకరించగలగాలి అదే ఆత్మవిశ్వాసానికి కాస్త బ్యాన్డ్ ఇవ్వాలనుకున్నా. రాయలకు తగ్గ ఉత్పత్తులు తెచ్చా. మన సౌందర్యం



కరిష్టా

మూగజీవులకు శాపం ఉత్పత్తులకే ప్రాధాన్యమిచ్చా అంటుంది కరిష్టా, దీనికోసం ఏళ్లు కష్టపడింది. నిపుణులను ఎంచుకుంది తొలివాళ్లలో అన్నీ సప్టలే అయినా పట్టుదలగా వర్త 'హర్ ప్యాక్' నుంచే కాదు ఇతరులు నుంచీ పెట్టుబడులు అందుకుంది. రంగం మనదైన అందం వయసు, ప్రాంతంతో సంబంధం లేకుండా అలాంటిది విశ్వాసాన్ని అందించాలన్నదే నా ప్రయత్నం. అమ్మాయిల్లోనూ తమను తాము స్వీకరించే తత్వం పెరుగుతోంది. అది కరిష్టా. □

నేడు మహిళ అనేక రంగాలలో దూసుకు పోతున్నారని. కొంత వివక్ష ఉన్నా అది తాత్కాలికమే. శాస్త్ర సాంకేతిక రంగాలలో కూడా మహిళలేనే చేయగా ఉంది సునీతా విలియమ్స్ అంతరిక్షములోకి వెళ్లి మరో సారి విజయం సాధించింది. క్రీడా రంగంలో కూడా మహిళలు ఏ మాత్రం పురుషులకు తగ్గకుండా విజయం సాధిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా క్రీకెట్లో మహిళలు విశేషంగా రాణిస్తున్నారు. అందరి 19లో గోండ్రి త్రిష సాధించిన విజయం అపూర్వం. అలాగే హాకీలో కూడా మహిళలు ప్రతిభ కనపరుస్తున్నారు. ఒకప్పుడు కొంత విమర్శ ఎదుర్కొన్న వాటికి తిలోదకాలు ఇచ్చి ముందుకు సాగడం ముదావహం. ఇక రాజకీయాల్లో కూడా స్త్రీలు విశేషంగా ముందుకు వెళుతున్నారు. ఇటీవల ఎన్నికల్లో కూడా ఒక మహిళ ముఖ్యమంత్రి కావడం గమనార్హం. ఆంధ్రప్రదేశ్లో కూడా ఒక మహిళ హోమ్ శాఖ చేపట్టడం విశేషం. ఇవన్నీ బాగానే ఉన్నా సగటు మహిళ ఇంకా నిద్రాణమైన స్థితిలో ఉండటం ఒకటి భాద కలిగిస్తుంది. వారిలో మార్పురావాలి. చక్కగా చదువుకుని మహిళ సాధించలేనిది ఏదీ లేదని నిరూపించాలి. వెర్రితలలు వేస్తున్న మూఢవాదాలపై తమ గళంవిప్పాలి. ముఖ్యంగా బాల్యవివాహాల అరికట్టడానికి, దాని నివారణకు మహిళలే నాయకత్వం వహించాలి. ప్రతి మహిళ వారి అభ్యున్నతికి తోడ్పడితే సమాజం ప్రకాశవంతం అవుతుంది. ఇటీవల కాలంలో మహిళలు వారి భాగస్వాముల చేతిలో మరణించడం భారా కరమైన విషయం. ఇటువంటి నరహత్య రాక్షసులపట్ల మహిళలు అప్రమత్తంగా ఉండాలి. భర్త యొక్క పనితీరు న్యభావం ఒక ప్రక్క కనిపెడుతూ ఉండాలి. తీయని మాటలు చెప్పి హతమాత్మ వారు ఉంటారు, వివాహ బంధానికి మచ్చ తిచ్చే వారు ఎక్కువైనారు. ఈ పరిస్థితులు అన్నీ ఓ కంట కనిపెడుతూ ఉండాలి. భర్త ప్రవర్తనలో మార్పు తేవాలి, నేడు మహిళలకు

అంతర్జాతీయ మహిళా వారోత్సవాల సందర్భంగా..

ఎన్నో అవకాశాలు వస్తున్నాయి. అవకాశాలను అంది వుప్పుకుని విజయ వధంలో ఉండటం స్త్రీకే చెల్లింది. ఒకప్పుడు వరకట్నం అనేది ఓ జాడ్యంలా ఉండేది.



ఆమె విజయం తిరుగులేనిది..



వరకట్న మరణాలు కూడా ఎక్కువే ఉండేవి. ఇప్పుడు వరకట్నం అనే మాట వినపడటం లేదు. ఎందుకంటే అమ్మాయిలు కూడా ఉద్యోగం చేస్తూ పురుషులకు ఏ మాత్రం తీసి పోవడం లేదు. మగ పిల్లలు వరకట్నం అడగటానికే సంకోచిస్తున్నారు. వరకట్నం అడిగితే వివాహం కాదు. అలా ఎంతో మంది వివాహం కాకుండా ఉన్న వాళ్లు కోశ్చిల్లు. ఒక విధంగా ఇది స్త్రీ విజయమే. అందుకే చాలా మంది అమ్మాయి ఉద్యోగం చేస్తుంటే చాలు

ఆనే స్థాయికి వచ్చారు. నిజంగా ఇది మహిళ విజయమే. అందుకని ప్రతి మహిళ వదువుకోవాలి. తన కాళ్ళ మీద తను నిలబడాలి. ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యం మహిళకు ఉండాలి. ఉద్యోగం ఉంది కదాని విర్ర వీగకూడదు. భర్తకు, బంధువులకు తగిన గౌరవం ఇవ్వాలి. అందరితో సఖ్యతగా ఉండాలి. కన్న వారి పట్ల ప్రేమ ఉన్నా, ముఖ్యంగా అత్త, మామలతో స్నేహ భవంతో మెలగాలి. ఓ పరిణితి చెందిన మహిళగా సమస్యలు రాకుండా నేర్పుతో సంసారాన్ని నెట్టుకురావాలి. ఈర్ష్య, అసూయలు ఏ మహిళకు పనికి రావు. ఖర్చులు అధికమైన సంసారాన్ని ఒడ్దికగా, ఒడుపుగా రాత్తు రావాలి. అప్పుడే స్త్రీ యొక్క పొడుపు బయట పడుతుంది. ఏదీ ఏమైనా నేడు స్త్రీ తిరుగు లేని శక్తిగాభాసిస్తోంది. కొన్ని అవజయాల ఉన్నా చాలా వరకు మహిళలలో మార్పు సృష్టంగా కనిపిస్తోంది. ఆమెలో చైతన్యం రావడమే ఒక విజయం. నేడు ప్రతి మహిళ అన్యాయాలు, అక్రమాలు సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొనివిజయం సాధిస్తుందని ఆశిద్దాం. (మహిళ దినోత్సవ సందర్భంగా ప్రతి మహిళకు శుభాంక్షలు)

- కనుమ ఎల్లారెడ్డి.

ఎండబెట్టడం ఎంత తేలికో!

చారులో నంజుకోవడానికి వడియాలంటే ఎంత బాగుంటుంది కదూ! కానీ వాటిని ఎండబెట్టడం. పెద్ద ప్రమాదమే దుమ్ముగూలి పడుతుంది, కాకులు, పిల్లలు వంటి జీవాలు వస్తాయనే బెంగ ఉంటుంది. ఇక అలాంటి భయాలేమీ అవసరం లేదు. 'సైలాన్ సెట్టింగ్ ఫోల్డర్' కొనుక్కుని, ఎండ తగిలే చోట కొక్కని తగిలించేయిచ్చు. వీటిలో నుంచి 5 వరకూ అరలుంటాయి. వడియాలు, చల్ల మిదన కాయలు ఎండు మిరపకాయలు మూగారు పచ్చడికి ముక్కలు, పొడి



చేసుకునేందుకు కూరగాయలు, వేటిసైనా బేమగ్గ ఎండబెట్టడం చాలా ముఖ్యమైనవి (ఎండబెట్టినట్లే చోటు లేకపోవడానికి ఇది మరింత ఉపయోగపడు తుంది. □

కాలుష్యాన్ని తగ్గించాలన్నా, ఇంటి అందాన్ని పెంచాలన్నా... మొక్కల్ని మించిన ఏ ఏముంటాయి? అయితే, వీటిలో కొన్నింటిని మట్టిలోనే కాదు... నీళ్లలోనూ పెంచొచ్చు. మీకు తెలుసా? వివరాలు తెలుసుకుందాం.

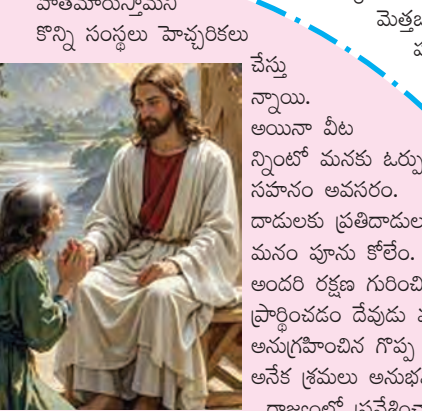
అనుగుణం గా ఏ వాటర్ ప్లాంట్లను పెట్టొచ్చో నిర్ణయించుకోండి. ★ ఇత్తడి స్త్రీలు వంటి లోహపు పాత్రలు కాకుండా.. పొరదర్చుకంగా ఉండే గాజువాటిని ఎంచుకోవాలి. మట్టిలో పెరిగే మొక్కలలో పోల్చితే ఇవి



నీళ్లలోనూ పెరుగుతాయి...

కొంచెం నెమ్మదిగా ఎదుగుతాయి. కానీ, ఎప్పుడూ పచ్చగా ఉంటాయి. పాత్రల్లోని నీళ్లు దుర్వాసన రాకుండా ఉండడానికి కాస్త బొగ్గు పొడిని చల్లండి. ప్రతి పదిహేను రోజులకోసారి వీటిని మార్చండి. వాటర్ సెట్టింగ్ ఫోల్డర్ ఫెర్టిలైజర్ ని నిలబెట్టాలి కానీ ఇస్తే చాలు.. నీళ్లలో మొక్కలు పెంచే ఆలోచన ఎదుగుతాయి. ★ ఆకులు రంగుమారినా, వడలినా పరోక్ష కాంతిలో ఓ వారంకోజుల పాటు నాలుగైదు గంటలైనా ఉంచండి. నెమ్మదిగా తిరిగి నిలబెట్టు కుంటాయి. □

★ సైడర్ ఫ్లాంట్ కోలియస్, లక్రీ బాంబూ, ఫిలోడెండ్రస్, గోల్డెన్ పాకోస్, రబ్బర్ ప్లాంట్, కెలామియం, ఇంగ్లీషు బలితోపాటు బెగోనియా, హైసీంగ్, మొరాయిం వంటి పూల మొక్కల్ని నీళ్లలోనూ పెంచొచ్చు. **ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి..** నీటిలో మొక్కల్ని పెంచేటప్పుడు ముందుగా... ఏ మొక్క లక్షణం ఏంటో తెలుసుకోవాలి. కొన్ని ప్రత్యక్ష కాంతిని ఇష్టపడతే... మరికొన్ని మీకల్లో ఉన్నా చక్కగా. పెరుగు తాయి. నికీ



ప్రార్థనే మన ఆయుధం

లేనంతగా క్రైస్తవులు హింసకు గురవుతున్నారు. ఉత్తరాంధ్రలో ఈ హింస ఇంకా ఎక్కువగా ఉంది. మతపరమైన సూతన చట్టాలను తీసుకొచ్చారు. ఈ చట్టాలపేరుతో క్రైస్తవులపై తప్పుడు కేసులు ఎక్కువ అయ్యాయి. భవిష్యత్తులో మరిన్ని హింసలు, దాడులు పెరగవచ్చు. ఇంకా చెప్పాలంటే 'ఆదివారం' సెలవు దినాన్ని కూడా మార్చవచ్చు. ఏ మార్పులైనా ప్రభుత్వం సేవించడంలో మనం వెనుకంజ వేయకూడదు. మన హృదయంలో ఉన్న దేవుడిని తీసివేయరు. హింస గుండెని సువార్త వ్యాపిస్తుంది. ఇది పూర్వకాలం నుంచి మనకు తెలిసిన విషయమే. కొన్ని గ్రామాల్నిస్తూ, ముందుకు వేసి, క్రైస్తవులను

ఒక్కటే జవాబు. 'మౌనంగా ప్రార్థించడం'. అవసరమైతే ఉపవాసం ఉండడం. యేసుక్రీస్తు ఎన్నో శ్రమలు అనుభవించాడు, చివరికి ఆయనను హతమార్చారు. మన కోసం ఆయన మరణించాడు. కాబట్టి ప్రభువు హింసలో మనం కూడా పాలు పొందాలి. ప్రార్థనే మన ఐక్యత. ప్రార్థనే మన విజయం. ప్రార్థనే మన ఆయుధం. ప్రార్థన మన బలం, శక్తి. కాబట్టి దేశాలను, చట్టాలను మార్చేది దేవుడు తప్ప మరొకరు కాదు. పట్టుదలతో కూడిన ప్రార్థనాజీవి తాన్ని కొనసాగిస్తూ, ముందుకు సాగిపోవాలి. □

-వి.వాణిపుష్ప

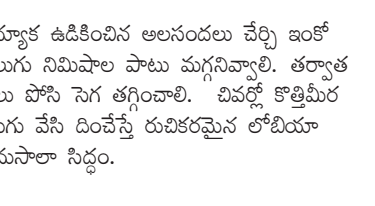
మస్తూమ్ మటర్ మసాలా

కావలసినవి : పుట్టగొడుగులు అర కిలో, గోధుమపిండి చారెడు, పచ్చిబఠాణీలు 2 కప్పులు, ఉల్లిపాయలు, టొమాటోలు, పచ్చిమిర్చి 4 చొప్పున, కొత్తిమీర తరచు అరకప్పు, ధనియాలు పొడి అల్లం వెల్లుల్లి పేస్టులు 2 చెంచాల చొప్పున, నూనె 2 టేబుల్ స్పూన్లు, ఉప్పు రుచికి తగిన కారం, పసుపు 1 స్పూను, పచ్చిమిర్చి ఉల్లి, తయారీ టొమాటో, పచ్చిమిర్చిలను ముక్కలుగా కోసుకోవాలి. మస్తూమ్ సాగానికి కోసి, గోధుమ పిండివేసి ముక్కలకు పట్టుకునేలా కలపాలి. వాటిని నీళ్లలో ముంచి మరో



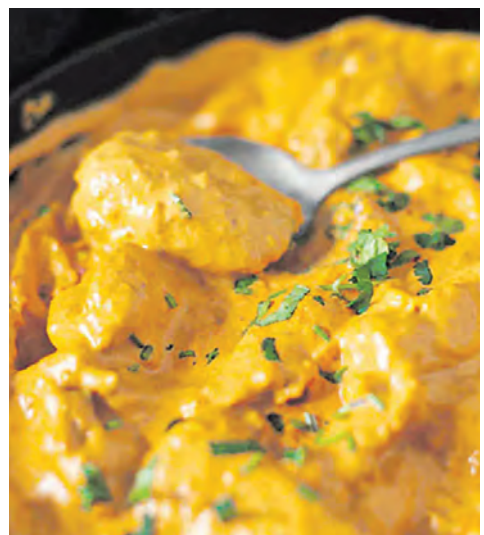
మాంసాహారాలను మరిపించే వంటలు

బిరెన్, మటన్, చేపలు, కొయ్యలు.. వీటిని చూస్తే చాలు.. నానెజైప్రియాలకు నోట్స్ నీళ్లడారతాయి. శాకాహారం అంటే మాత్రం నాలుక చప్పించేస్తారు. నిజానికి కాయగూరలతోనూ అద్భుతాలు చేయించారు పాకశాస్త్ర నిపుణులు, మాంసాహారాలను మరిపించే వంటలు మీకోసం..



వీగన్ బటర్

కావలసినవి: టోఫ్ 400గ్రా., ఉల్లి తరచు అర కప్పు, టొమాటో పూర్వ, కొబ్బరి తురుము కప్పు చొప్పున, కొత్తిమీర తరచు అర కప్పు, జీడిపప్పు ముప్పాపు కప్పు, యాపిల్ సైడర్ వెనిగర్, నిమ్మరసం టేబుల్ స్పూన్ చొప్పున, గరం మసాలా, వెన్న 2 టేబుల్ స్పూన్లు, నాలుగు చెంచాలు, అల్లం వెల్లుల్లి, నాలుగు చెంచాలు దాల్చినచెక్క అంగుళం ముక్క బిర్యానీ ఆకులు 2, జీలకర్ర, కశ్మీరి కారం, పసుపు, బ్రౌన్ మగర్ చెంచా చొప్పున, మిరియాల పొడి అర చెంచా, తయారు: ఉప్పు రుచికి సరిపడా కలిపి పబ్లెంలో ఉంచి, దాని మీద బరువైన పాత్ర పెట్టి అరగంట పదిలేస్తే... గట్టిపడుతుంది. దాన్ని ముక్కలుగా కోసి, మిక్సింగ్ బోల్లో చేయాలి, జీడిపప్పు, నిమ్మరసం, యాపిల్ సైడర్ వెనిగర్, గరం మసాలా, కొన్ని నీళ్లు జాల్ చేసి బ్లెండ్ చేసి, టోఫులో వేసి, ఎగరెసిపట్టు చేయాలి. ఈ ముక్కలను బేకింగ్ ట్రేలో సమంగా సర్ది, 15 నిమిషాలు బేక్ చేయాలి. ఈలోగా వెన్నలో లవంగాలు, యాలకులు, దాల్చినచెక్క, బిర్యానీ ఆకులు, జీలకర్ర, ఉల్లి, అల్లం వెల్లుల్లి తరచులను వేయించాలి. అందులో మిరియాల పొడి, గరం మసాలా, పసుపు, టొమాటో పూర్వ వేసి ఉడికించాలి. నాలుగు నిమిషాల తర్వాత కొబ్బరి తురుము, బ్రౌన్ మగర్, కశ్మీరి కారం, ఉప్పు వేసి కలియబెట్టాలి. అందులో బేక్ చేసిన టోఫ్ ముక్కలు, కొత్తిమీర తరచు వేసి రెండు నిమిషాలు తరువాత దించాలి.



నవరత్న కుర్మా

నకావలసినవి : క్యారెట్ క్యూబ్స్ వరద, బంగాళదుంపలు, పసీరే 300 గ్రాముల చొప్పున, పచ్చిబఠాణీలు, 100 గ్రా. చొప్పున, ఉల్లి తరచు కప్పుననర, పైనాపిల్ డంప్స్ పాపు కప్పు, జీడిపప్పు పాపు కప్పు, టిమిన్ వానెను వెల్లుల్లి రెబ్బలు 4 అంగుళం ముక్క జీలకర్ర, యాలకీ మసాలా చెంచా చొప్పున, కారం చెంచా, పసుపు అర చెంచా, ఉప్పు మంత ఆకుల పొడి టేబుల్ స్పూన్, కొబ్బరి తురుము అర కప్పు 2 టేబుల్ స్పూన్లు **తయారీ:** కూరగాయలు, దుంపలను తరిగి ఉంచాలి. ఉల్లి తరచు, అల్లం, వెల్లుల్లి, పచ్చిమిర్చిలను మే బ్లెండ్ చేయాలి. అందుగుభాగం మందంగా ఉన్న పాత్రలో నూనె యామిడి జీడిపప్పులు, కిన్ మిన్, పైనాపిల్ డంప చేయించాలి. వాటిని తీసి కల్డాక్ జీలకర్ర వేయాలి. అవి వేగాక ఉల్లి మిశ్రమం కలపాలి. అది కాస్త రంగు మారక.. పొడగాయ ముక్కలు, కారం, పసుపు, ధనియాలు పొడి, కప్పుననర, నీళ్లు వేసి కలియబెట్టి ఉడికించాలి. అందులో వేయించిన జీడిపప్పులు, కిన్ మిన్, పైనాపిల్ చంక్స్ కొబ్బరి తురుము, మెంతి దుల పొడి, గరం మసాలా వేసి, ఇంకో మూడు నిమిషాలు, దింపేస్తే సరిపోతుంది. □



మహిళా ప్రాతినిధ్యం..

తీర్చిదిద్దాలి. అప్పుడు అమ్మాయి లూ ఇటువైపు రావాలని చూస్తారు. కెరియర్ మధ్యలో ఆగి పోకుండా చూడాలి. ఇందుకు కుటుంబం, సంస్థ, సహోద్యోగులు అందగా నివాలి. రోల్ మెడల్స్ ను పెట్టుకోవాలి. కంప్లెట్ జోన్ వదిలి పనిచేయాలి. □



